



Marnix Motief

schooljaar 2008-2009 | nummer 9 | maart 2008

2 De leerling centraal

2 Vakantierooster 2008-2009

2 Young Messiah

3 Tonny Punt verlaat het Marnix College

3 Open dag Marnix College 2008

3 Agenda

4 Klem tussen twee stelsels

4 Ghana Actiedag

5 12,5 jaar tweetalig onderwijs

5 Natuur, Leven en Technologie (NLT)

5 Mijn idool Meester Beekhuizen

6 Bloeiende debatcultuur op het Marnix College

6 Is dat een kapstok?

7

7 Een digitaal stapje verder met @-pack

8 Die jongens toch....

8 Elsevier- en Trouw-scores

8 Ouderraad

8 Colofon

Van de schoolleiding

Het was een goed bezochte en bruisende gebeurtenis, de Marnix-informatieavond die op donderdag 7 februari plaats vond.

Als laatste van de Edese scholen had het Marnix College alle potentiële nieuwe brugklasleerlingen en hun ouders uitgenodigd eens een kijkje te komen nemen aan de Prins Bernhardlaan om te beoordelen of onze school ook iets voor hen zou kunnen zijn.

Zoals u elders in deze editie van Marnix Motief kunt zien, zwierven honderden ouders en achtstegroepers van lokaal naar lokaal, en lieten zich niet alleen feitelijk voorlichten over onze school, maar maakten ook de levendige veelzijdigheid van het Marnix mee. Ze zagen onze sportieve kant, onder meer met behulp van geklauter aan onze klimwand. Ze hoorden onze muzikale kant in de vorm van swingende muziek in het muzieklokaal. Ze zagen onze bèta-kant, bijvoorbeeld met behulp van natuurkundeleraars die de meest wonderbaarlijke verschijnselen demonstreerden met behulp van zout en water en, niet te vergeten, ballonnen. Maar ze konden ook onze talenten proeven in alle rijkdom van ons aanbod van Spaans en Grieks tot en met de Nederlandse debatwedstrijd.

Ik ben zelf al een tijdje uit de kinderen in de basisschool-leeftijd, maar ik kan me heel goed voorstellen dat de indrukken die je als ouder en achtstegroeper op zo'n avond opdoet, gewoon overweldigend zijn. Misschien vroegen de bezoekers zich wel af of het iedere dag zo druk is op het Marnix en of de school altijd zo bol staat van bijzondere activiteiten. Gelukkig denk ik dat de meeste ouders en achtstegroepers ook wel weten dat dit natuurlijk niet het geval is en, hoe gek het ook klinkt, dat is maar goed ook.

Stel je voor dat we dagelijks een dergelijk intensief programma aan 'neven-activiteiten' zouden kennen, dan kwamen we misschien helemaal niet meer toe aan onze core business, en hoe je daar ook tegenaan kijkt, dat is en blijft toch het verzorgen van goed en gedegen onderwijs. Daarom was ik ook blij om te merken dat de bezoekers van onze informatieavond niet alleen onder de indruk waren van onze 'bijzondere activiteiten' maar ook geïnteresseerd waren in de kwaliteit van onze lessen en van onze docenten, kortom van ons onderwijs. (Overigens, ook op dat terrein hebben we als school absoluut niets om verlegen over te zijn, zoals blijkt uit de beoordelingen die we met enige regelmaat van de inspectie en diverse kranten en weekbladen krijgen).

Nee, de bezoekers van onze informatieavond keken kritisch naar ons als school en zullen op basis van wat ze zagen en hoorden vast een weloverwogen en goede beslissing nemen, hopelijk zonder daarbij de waan van de dag en de allerlaatste modegrillen te volgen. Ze konden zien wat het Marnix doet en wat het Marnix is: een sterke school met prima leerlingen en betrokken docenten, die in een stabiele om-

lees verder op pagina 3

Beatrix bezoekt Marnix College



Dranghekken, politie op het schoolterrein, de brandweer in de docentenkamer, overal mensen van de pers, een helikopter die landt op het sportveld; op 24 januari was het een drukte van belang op het Marnix. De koningin bezocht op die dag namelijk de dvd-presentatie Europe is Us, een initiatief van Marnix-docente Liane Vissers.

'Ik heb de koningin uitgenodigd naar aanleiding van een artikel in de Volkskrant. Hierin stond het voorwoord van het boek Paleis Europa dat zij geschreven heeft,' zegt Liane Vissers. 'De titel van het artikel, Wij Nederlanders zijn Europa, lijkt zoveel op de titel van ons project dat ik haar voor de dvd-presentatie heb uitgenodigd. Op 4 december kreeg ik een brief waarin stond dat ze zou komen. Dat was op deze manier nog niet eerder voorgekomen, volgens de adjudant van de koningin.'

Nadat koningin Beatrix was geland op het sportveld achter de school werd ze naar binnen geleid door de rector die een welkomstwoord tot haar richtte. Daarbij kwam ook het boek Paleis Europa ter sprake: 'Het is belangrijk de wereld te beleven en niet slechts te ondergaan. Door actief deel te nemen aan discussies over de toekomst kun je de ontwikkeling mede vormgeven.' Het lesmateriaal dat gepresenteerd werd, was daarvan, volgens rector Leo Spelt, een prachtig voorbeeld. 'Het levert een waardevolle bijdrage aan kennisvorming en bewust-

wording over Europa. Door te leren over de ontstaansgeschiedenis van Europa krijgen leerlingen de argumenten aangereikt om op een zinvolle manier mee te discussiëren over Europa.'

To create Europe is to create peace
Tijdens de bijeenkomst kregen de aanwezigen alvast een voorproefje van de dvd Europe is us: leerlingen vertelden over de geschiedenis van de Europese Unie en de dagelijkse gang van zaken ervan en gaven een blik op de toekomst. Aan het eind van de Tweede Wereldoorlog hielp het Marshallplan de Europese politiek weer op de been, onder het motto: To create Europe is to create peace. Er was een stukje van een interview met Nely Smit-Kroes te zien over het huidige Europese parlement en leerlingen legden bijvoorbeeld uit wat de raad van ministers is. Maar ook het Nederlandse en Franse nee tegen Europa kwam aan bod.

Meesterproef

Vervolgens feliciteerde de heer Blankert van het Europees platform de leerlingen en Liane Vissers met het cum laude behalen van een meesterproef waaraan ze drie jaar gewerkt hebben. Vissers: 'Het doel van de DVD is om jongeren kennis bij te brengen over het functioneren van de EU en hen bewust te maken wat dat met hun dagelijks leven te maken heeft. Verder is het belangrijk dat ze komen tot politieke meningsvorming en dat ze meer begrip kunnen opbrengen

voor andere culturen. De dvd kan in ongeveer 10 tot 12 lessen behandeld worden op verschillende niveaus. Elke aflevering duurt ongeveer 12 minuten, en vervolgens kan via internet aan de opdrachten gewerkt worden. Ook zijn er mogelijkheden om discussies of debatten te starten. Het leerlingenboekje en de docentenhandleiding geven hiervoor allerlei mogelijkheden.'

Rappen voor de majesteit

Rappen voor de koningin hebben, wellicht met uitzondering van Ali B., vermoedelijk nog maar weinigen gedaan. Een aantal leerlingen van het Marnix, echter, trad tijdens de bijeenkomst op met een rap die de geschiedenis van de Europese Unie in een notendop vertelt. Ondanks de lappen tekst die echt bij rap horen, maakte niemand daarbij een fout. Sinds Idols weten we dat dat ook anders kan...

Gastvrijheid en armoede

Van de vele toespraken op deze middag, was het hoogtepunt toch wel de drie toespraken van leerlingen Coen van de Kraats, Hasan Kurt en Isabel Voets. Coen vertelde over de ervaringen die hij opdeed tijdens een reis naar Roemenië. Het meest getroffen was hij door de gastvrijheid van het land, maar ook door de armoede. Hasan hield een echt pleidooi voor de toetreding van Turkije, dat wat hem betreft niet te lang aan de poort moest blijven wachten. En Isabel vertelde over de praktische kant van het project: interviews doen en films maken. Ze zei veel geleerd te hebben, maar ook veel lol te hebben gehad en sprak de hoop uit dat dat plezier zou overslaan op anderen. Vissers: 'Ik vond het bezoek een enorme waardering voor het werk dat de leerlingen, Mugmedia, een aantal collega's en ik verzet hebben. Dat de koningin hier haar gewicht in de schaal gooit, is niet niks. Het is een enorme ondersteuning bij het verspreiden van de dvd, omdat er zo veel aandacht voor is.'

Nadat de dvd aan de koningin en de aanwezige politici was overhandigd, vond nog een receptie plaats waarbij de koningin uitgebreid de tijd nam om met een aantal leerlingen en docenten te praten. Uiteindelijk werd het een middag die bol stond van het enthousiasme van jonge mensen die door drongen lijken van de noodzaak van Europa en de kansen die Europa biedt. Vissers: 'De leerlingen vonden het prachtig. Naderhand hebben velen mij bedankt voor de uitnodiging. Ze vonden het een hele speciale ervaring en ze vonden de bijeenkomst van het begin tot het einde geslaagd.'

De leerling centraal

Een i-pod, een mobiel en een insuline- pomp

Naam: Jolinda Tukker
Klas: G4a
Sport: hardlopen
Favoriete muziek: pop/rock, Muse
Leuk aan het Marnix: de sfeer, het cabaret en de uitjes
Minder leuk: weinig, ik heb het hier wel naar mijn zin

Je bent ambassadrice van Kids Chain for diabetes, wat houdt dat in?

Kids Chain is een stichting voor kinderen met diabetes. Met 42 kinderen uit heel Nederland doen wij dit jaar (het jaar van de kinderdiabetes) in estafettevorm aan marathons en andere loopevenementen mee. We willen laten zien dat we niet zielig zijn of zo en dat we gewoon aan alles mee kunnen doen. Ook andere kinderen met diabetes laten we op deze manier zien dat het goed voor je is om te sporten.

Aan welke loopevenementen hebben jullie al meegedaan?

In november hebben we aan de Athens Classic Marathon meegedaan. Daar finishen we binnen 5 uur! Ook hebben we meegedaan aan de Amsterdam stadionloop, de halve marathon van Egmond en de kruikenloop in Tilburg. Omdat het carnaval was, hebben we daar met een kruik op onze kop rondgelopen.

Wat betekent het voor je dat je diabetes hebt?

Het is een misverstand dat je geen suiker mag. Je mag namelijk alles eten. Ik heb dus ook geen dieet waar ik me aan moet houden. Ik moet wel insuline gebruiken en mijn eetpatroon daarop afstemmen; als ik meer eet, moet ik ook meer insuline nemen. Maar ik denk er niet meer zo heel erg bij na. Dat is heel soms een probleem; dan komt het niet goed uit, maar meestal gaat het goed.



En hoe reageren je klasgenoten?

In het begin had men in de klas wel wat vragen, maar nu iedereen het weet, is er eigenlijk niets aan de hand. Als mijn bloedsuikerwaarden normaal zijn, kan ik ook overal aan meedoen. Alleen als je een hypo, oftewel een te lage bloedsuikerwaarde, hebt, heb je weinig energie en kun je flauwvallen. Maar bij schooluitjes of werkweken moet je gewoon genoeg reservespullen bij je hebben en de leiding op de hoogte brengen en that's it.

Sinds wanneer heb je last van diabetes?

Ik kreeg het op mijn negende. Het ging best snel; eerst had ik last van uitdroging en daarna moest ik zo snel mogelijk alles leren. Je moet vanaf dat moment overal rekening mee houden.

In het begin is dat geregeld even moeilijk en het insuline spuiten was op een gegeven

moment zelfs pijnlijk. Daarom gebruik ik nu een insulinepomp. (Jolinda haalt haar pompje uit haar broekzak en laat hem even zien.) Zo'n pomp is ook makkelijker als je een keer wilt uitslapen. Het pompje geeft veel regelmatigere insuline af die via een buisje je buik in gaat. Ze zouden trouwens best een i-pod en een mobiel in de pomp kunnen doen!

Aan welke evenementen gaan jullie binnenkort nog meedoen?

Binnenkort is er de Dam tot Dam-loop in Amsterdam waar we aan mee gaan doen. Maar het zou natuurlijk ontzettend leuk zijn als we iets zouden kunnen doen tijdens de Olympische Spelen. Diabetes is natuurlijk een chronische ziekte maar je kunt er heel goed mee leven en leuke dingen doen.

Website Kids Chain: www.kidschain.nl
Kids Chain ondersteunen: GIRO 42195

Jolinda Tukker zit in het vierde jaar van het Gymnasium. Ze is een gewone leerling, maar ze doet wel wat opvallends naast school. Ze is namelijk ambassadrice voor Kids Chain for diabetes, een stichting die zich inzet voor kinderen met diabetes.

Vakantierooster 2008-2009

In het schooljaar 2008-2009 ziet het vakantierooster er zo uit:

Herfstvakantie	20 t/m 24 oktober 2008
Kerstvakantie	22 december 2008 t/m 2 januari 2009
Voorjaarsvakantie	16 t/m 20 februari 2009
Goede Vrijdag	10 april 2009
Paasmaandag	13 april 2009
Meivakantie	woensdag 29 april t/m vrijdag 8 mei 2009
Hemelvaart	donderdag 21 en vrijdag 22 mei 2009
Pinksteren	maandag 1 juni 2009
Zomervakantie	13 juli t/m 28 augustus 2009

Let op: de data van de herfstvakantie wijken af van de adviesdata die het Ministerie van OC&W gepubliceerd heeft. Alle Edese scholen hebben herfstvakantie van 20 t/m 24 oktober. Bij het ter perse gaan van dit nummer van Marnix Motief waren de data van de herfstvakantie van de scholen in Wageningen en Veenendaal ons nog niet bekend. Het is mogelijk dat er in deze gemeenten andere data gekozen zijn.

Young Messiah

Zaterdagavond 19 januari was er een indrukwekkende uitvoering van de Young Messiah in de Goede Herder Kerk. De Young Messiah is een bewogen serie liederen over het leven van Jezus, geschreven door Händel, in een modern jasje gestoken door Tom Parker.



De Young Messiah werd vertolkt door leerlingen, oud-leerlingen, ouders en docenten van het Marnix College met Dirk Hoekstra als bezielende dirigent. Elke vrijdagavond kwam zowel het koor als het orkest een uurtje bij elkaar om het prachtige repertoire te oefenen. De laatste paar weken zijn het koor en orkest samen gaan oefenen. De eerste uitvoering was gepland op 15 december. Wegens omstandigheden hebben we het moeten verplaatsen naar een paar weekjes later. Met behulp van Esther, oud-leerling en nu muziekdocente, hebben we de laatste puntjes op de 'i' kunnen zetten en hebben we veel gelachen. Er is veel tijd in gaat zitten maar we vonden het ontzettend leuk om te doen. Doordat we vaak met elkaar zongen, is de groep heel hecht geworden. We zijn van plan om sowieso deze uitvoering voor

volgend jaar uit te breiden en opnieuw op de planken te zetten.

Veel oud-leerlingen die hebben meegedaan, vonden het geweldig om zich nog in het muzikale gebeuren van het Marnix te mengen. Ook werd het orkest vanaf de generale repetitie versterkt door musici van het conservatorium. Na afloop van de uitvoering reageerde het publiek erg enthousiast en we hebben veel leuke reacties gekregen. Het was een hele ervaring om met zo'n groot koor en orkest in de Goede Herder Kerk te zingen. Het resultaat is te horen op het internet: www.marnixmuziekhoek.nl

Deborah ten Holte, Wyke Bokma,
Jedidja Verboom

TONNY PUNT VERLAAT HET MARNIX COLLEGE



Tonny Punt is klein van stuk, maar toch kan geen Marnixiaan om haar heen. Ze heeft een scherpe tong waarmee ze in rake beoordelingen kan zeggen waarop het staat en haar luide lachbuien zijn door de hele school bekend. Na 22 jaar het Marnix College spic en span te hebben gehouden, gaat ze binnenkort met een welverdiend pensioen.

'Ik was uitzendkracht en ik moest solliciteren en zo kwam ik bij toeval op het Marnix College terecht en ik ben er blijven plakken. Ik heb het naar mijn zin gehad, anders was ik niet gebleven, maar ik word ouder en het is nu wel genoeg geweest,' vertelt ze.

Plannen voor alle vrije tijd die ze straks heeft, heeft ze nog niet. Ze wacht eerst tot haar man in september ook met pensioen gaat. Van een officieel afscheid wil ze niets

weten: 'Vier jaar geleden is mijn zoon plotseling overleden. Hij was ons enige kind. Als ik een toespraak zou krijgen, dan zou ik alleen maar kunnen denken dat hij er bij had moeten zijn. En verder hoef ik toch geen veren in mijn kont.'

Hoewel sommige docenten nog met weemoed terugdenken aan de oude locatie van het Marnix College in het centrum van Ede, is dat in de optiek van deze schoonmaakster ('sommigen noemen ons interieurverzorgster, maar dan ben je net zo goed aan het schoonmaken') anders: 'Het gebouw was misschien wel wat gezelliger, maar dit nieuwe gebouw is veel gemakkelijker schoon te houden.'

Naast het reguliere schoonmaken, komen er ook zaken bij als de ouderavonden en de open avond, want op dat soort gelegenheden moet er extra gepoetst en geschrobt worden. 'Dan is het af en toe best wel zwaar. Ik vond het ook fijn toen er bij de grote schoonmaak aan het begin van de schoolvakantie leerlingen tegen betaling kwamen helpen.'

Door het jaar heen wordt ze bijgestaan door corveeërs die natuurlijk niet uit vrije wil komen helpen, maar ook dat kan ze best gezellig vinden. 'Laatst kwam er een jongen heel blij naar me toe, omdat hij moest vegen met een heel mooi meisje. Ik wenste hem veel plezier, maar zei hem wel dat hij flink moest blijven doorwerken.'

De omgang met de leerlingen zal ze het

meeste missen, vertelt ze: 'Ik zeg weleens tegen ze ik hak je kop er nog eens af, maar dat is gewoon voor de gein. Ik doe tegen iedereen hetzelfde. Ik heb een rector weleens een overjarige Chippendale genoemd toen hij raar deed. Mensen zullen zich mij wel herinneren als iemand die zich niks laat zeggen.'

Ze heeft vroeger nog weleens gedacht dat ze best in een modezaak had willen werken, maar het feit dat ze nooit een blad voor de mond neemt, had haar dan misschien toch wel de parten gespeeld: 'Ik houd nooit mijn mond, hè? Ik zeg alles wat ik denk, dus ik was daar waarschijnlijk toch niet het type voor.'

Ze vindt de leerlingen wel veranderd door de jaren heen. 'Vroeger kwam er meer uit zichzelf, als ik aan de eindexamenstunts denk en de feestavonden. Ze namen meer initiatief en nu hebben ze vaak geen zin.'

En sommige leraren laten hun lokaal vaak als een rommelte achter, maar ze haalt berustend haar schouders op: 'Dat soort dingen weet je van te voren.'

'Weet je,' zegt ze, 'omdat ik toch geen officieel afscheid neem, wil ik graag dat je opschrijft dat ik hier een hele leuke tijd heb gehad. Ik kon met iedereen goed opschieten en ik wil alle collega's het allerbeste toewensen,' en dan: 'En nu wil ik even lekker een sigaretje gaan roken met Jannie.'

Ginette Wieken

vervolg van pagina 1:
van de schoolleiding

geving samen kwaliteitsonderwijs maken, dat leidt tot puike resultaten.

Als je die dagelijkse realiteit van het Marnix College eens afzet tegen het beeld dat het vernietigende rapport van de commissie Dijsselbloem schildert over de gevolgen van het optreden van het ministerie en de politiek in het voortgezet onderwijs, dan kun je eigenlijk alleen maar blij zijn met de vaste (en soms een tikje eigenzinnige) koers die onze school door al die stormen gevaren heeft.

Laten wij als medewerkers, leerlingen en ouders ons daarom maar gewoon sterk blijven maken voor het Marnix College zoals we het hebben leren kennen: een school die de hypes van de afgelopen jaren aan zich voorbij heeft laten gaan, en zich niet van de wijs heeft laten brengen door de hijgerige Haagse heren en dames. Maar ook een school die naast een stevig onderwijsaanbod een modern en eigentijds programma van bijzondere activiteiten aan zijn leerlingen biedt: een complete school.

Dan moet het toch wel gek gaan, willen niet honderden ouders en leerlingen weer kiezen voor het Marnix!

Leo Spelt, rector

Agenda

maandag 24 maart
Tweede Paasdag

dinsdag 25 maart
uitreiken cijferkaarten MAVO 4

dinsdag 25 maart vanaf 19.00 uur
ouderavond

woensdag 26 maart vanaf 19.00 uur
ouderavond

woensdag en donderdag 26 en 27 maart
na 12.00 uur
interscholair basketbaltoernooi

donderdag 27 en vrijdag 28 maart
project Gym 2

donderdag 27 maart 20.00 uur
hoofdgebouw
Open Podium o.l.v. Jozef Rouschop

dinsdag 1 april 20.00 uur, aula hoofdgebouw
informatieavond voor 3-two over stages in de vierde klas

donderdag 3 april
projectdag VWO 5 WUR campus in Wageningen

donderdag 3 april 20.00 uur, hoofdgebouw
vergadering OR

vrijdag 4 april
Actiedag Ghana. Tweede klassen na 2e lesuur
alle overige klassen na 1e pauze

zondag 6 april 15.00 uur de Gigant,
Apeldoorn
Slotconcert de Ereprijs

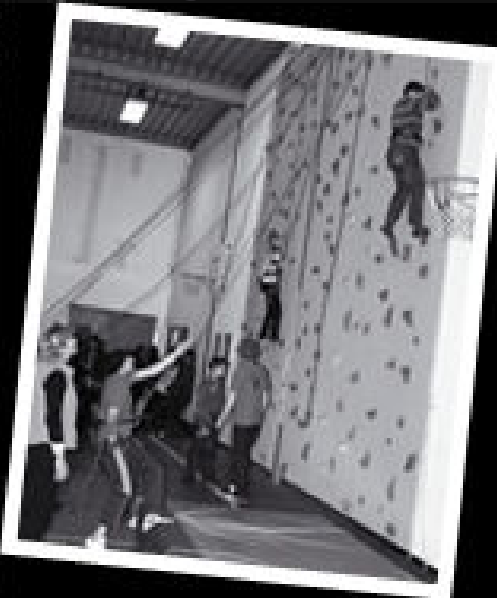
maandag 7 april
begin laatste tentamenweek voor M4, H5 en V6

dinsdag 8 april
poëziemiddag VWO 5

donderdag 10 t/m woensdag 16 april week
met toetsen en aangepast lesrooster voor alle
derde klassen, H4, V4 en V5

lees verder op pagina 5

Open dag Marnix College 2008



Klem tussen twee stelsels

In 2000 deed, na jaren van voorbereiding, de Tweede Fase haar intrede in het voortgezet onderwijs en dus ook op het Marnix College. Leerlingen in de bovenbouw van de HAVO en het VWO kozen niet langer een vakkenpakket, maar een profiel en één of meer vakken in de vrije ruimte. Vanaf het begin werd er door alle betrokkenen gemopperd. Zo was er sprake van versnippering omdat leerlingen soms examens deden in wel 15 vakken, waarvan er een aantal heel klein was. Ook de zogenoemde deeltalen zorgden voor problemen: bij bijvoorbeeld Frans alleen maar leren lezen, werd door alle betrokkenen als heel saai ervaren.

Sinds augustus 2007 is de wet op het voortgezet onderwijs veranderd en zijn de scholen voor HAVO en VWO in de Vernieuwde Tweede Fase beland: de profielen werden anders ingevuld, de deelvakken en dus ook de deeltalen zijn verdwenen, er kwamen nieuwe vakken en alle vakken werden ongeveer even groot.

Maar net als bij de overgang van de Mammoetwet naar de Tweede Fase komt ook nu een klein aantal leerlingen op een nare manier klem te zitten tussen twee stelsels. De overheid heeft daarvoor geen overgangsregeling gemaakt. Wie nu in de vijfde klas zit en niet slaagt (HAVO 5) of niet bevorderd kan worden (VWO 5), moet met de decaan en afdelingsleider goed nadenken over wat de verstandigste route wordt.

In de afgelopen jaren kozen zakkers in HAVO 5 meestal voor een overstap naar het VAVO, onderwijs voor volwassenen. In het VAVO hoeven zakkers immers alleen

die vakken over te doen waarvoor ze geen voldoende gehaald hebben, terwijl zij op de "gewone" scholen voor middelbaar onderwijs alles weer opnieuw moesten doen. Voor doublanten in VWO 5 ligt het anders.

Wie straks in juli te horen krijgt dat een bevordering naar VWO 6 er niet in zit, heeft theoretisch een paar mogelijkheden. Hij zou kunnen overwegen in te stromen in de Vernieuwde Tweede Fase maar soms kan ook blijken dat een overstap naar het VAVO de aantrekkelijkste of snelste route is naar een diploma.

Ik zal proberen met een paar voorbeelden uit te leggen waarom er zulke grote verschillen tussen leerlingen zijn, en waarom sommige doublanten er voor zullen kiezen op hun middelbare school te blijven terwijl anderen uit vrije wil of uit arren moede voor de VAVO-route zullen kiezen.

In de Vernieuwde Tweede Fase moet elke atheneumleerling examens doen in Engels en een andere moderne vreemde taal. Voor leerlingen die nu Frans12 of Duits12 volgen, is het daarom doorgaans mogelijk in te stromen in de Vernieuwde Tweede Fase. E&M'ers die geen Frans12 of Duits12 volgen, hebben een groot probleem. Zij hebben alleen Frans en Duits leren lezen, en hebben sinds de derde klas niets meer gedaan aan schrijven, luisteren of spreken. Als zij instromen in de Vernieuwde Tweede Fase, moeten ze daar echter wel examens doen. Een zittenblijver kan er dan voor kiezen om de gemiste stof in te halen, maar



kan ook besluiten om over te stappen naar het VAVO, waar het oude programma nog aangeboden wordt en de examens voor de 'oude' Tweede Fase nog tot 2010 afgenomen zullen worden.

Nog twee voorbeelden. De stelselwijziging kan ook tot problemen leiden voor leerlingen met het profiel Natuur & Techniek. In de 'oude' Tweede Fase volgden de leerlingen met dit profiel maar drie - zij het heel grote - profielvakken. Nu alle vakken ongeveer even groot geworden zijn, hebben ook de leerlingen met het Profiel N&T vier profielvakken, net als ieder ander. Dat betekent dat N&T'ers die blijven zitten in VWO 5, bij overstap naar de Vernieuwde Tweede Fase een profielvak te weinig hebben. Dat is een probleem als ze maar één vak in de vrije ruimte gekozen hadden. In dat geval hebben ze domweg een vak te weinig om in de Vernieuwde Tweede Fase te kunnen instromen. Ook hier zijn theoretisch twee oplossingen

denkbaar: leerlingen nemen als ze voor de tweede keer in VWO-5 zitten een extra vak op (waarbij de keuzemogelijkheden door hun late instroom beperkt zijn) of leerlingen stappen over naar het VAVO waar ze geen extra vak hoeven volgen omdat het oude programma er nog aangeboden wordt. C&M'ers die nu in de vijfde klas aardrijkskunde noch economie volgen, missen in de tweede fase een verplicht profielvak en zullen dat moeten inhalen als ze er voor kiezen in te stromen in de Vernieuwde Tweede Fase.

Elke leerling die in juni 2008 dreigt te zakken voor z'n HAVO-examen en elke leerling die in juli dreigt te blijven zitten in VWO-5, moet tijdig contact zoeken met de decaan en afdelingsleider. In elk afzonderlijke geval zal bekeken moeten worden welke problemen een overstap naar de Vernieuwde Tweede Fase met zich meebrengt. Sommige leerlingen zijn beter af op het VAVO, anderen kunnen wellicht instromen in de Vernieuwde Tweede Fase maar probleemloos zal die overstap voor de meeste leerlingen niet zijn.

Als zij op grond van de rapportcijfers daar aanleiding toe zien, gaan de afdelingsleider en decaan van VWO-5 in de komende maanden ouders en leerlingen uitnodigen voor een gesprek over de verschillende routes die voor de betreffende leerling mogelijk zijn. Los daarvan kunnen leerlingen en ouders die vragen hebben over hun specifieke mogelijkheden natuurlijk altijd bij hun afdelingsleider terecht.

Josephie Brefeld

Ghana Actiedag



Op vrijdag 4 april vindt er een groots opgezette actiedag plaats voor de school in Ghana die wij ondersteunen. In Marnix Motief hebben eerder artikelen gestaan over het Ghana-project, maar het kan geen kwaad om het geheugen op dit vlak nog eens op te frissen.

Op het Marnix College vinden we het belangrijk dat leerlingen zich betrokken voelen bij anderen. Niet alleen bij mensen in ons eigen land, maar ook in Europa en de rest van de wereld. Diverse projecten spelen daarop in, te denken valt aan bijvoorbeeld Europe is Us dat onlangs ruimschoots in de belangstelling stond.

Onze school zet zich traditiegetrouw in voor humanitaire projecten. In de geschiedenis van het Marnix zijn dat er al heel

wat geweest. De afgelopen jaren hebben wij ons verbonden met een onderwijsproject van de stichting NorGhaVo (Northern Ghana Volunteers). Door deze stichting te ondersteunen, helpen wij heel concreet mee aan een onderwijsproject in het armste deel van Ghana. Een gebied waar bovendien veel weeskinderen leven. Dankzij goede communicatie met NorGhaVo hebben wij een prima zicht op de ontwikkelingen die, mede dankzij onze school, daar aan de gang zijn. We hebben kunnen volgen hoe een schoolgebouw in Ghana van de grond af aan werd opgebouwd. In onze lessen wordt hierbij regelmatig stilgestaan. Ook tijdens de weekopeningen wordt hier aandacht aan besteed met aansluitend een collecte voor Ghana.

Er zijn al heel wat activiteiten georganiseerd voor Ghana: een sponsorfietstocht



in de Franse Alpen, 'schoenendoosacties' met presentjes voor de Ghanese kinderen, Marnixianen die de kosten van hun kerstpakket aan Ghana schonken, een vastenactie, een kaarsenactie, enzovoort. Dit alles heeft veel mogelijk gemaakt in Ghana. Het schoolgebouw staat er inmiddels, maar er is nog veel meer te doen. Het volgende staat alweer op het programma: de bouw van een administratief gebouw, een kleuterschool en een weeshuis. Ook een bus en de aanleg van een begaanbare weg zullen een belangrijke bijdrage leveren aan de toekomst van deze kinderen. Het Ghana-project kan dus nog steeds de nodige support gebruiken. Iets waar wij ons als Marnix-gemeenschap graag voor inzetten want wij hebben in de loop der jaren een hechte band met Ghana opgebouwd.

In 2007 hebben we maar liefst € 15.000,- voor Ghana vergaard. De wekelijkse collecte heeft dit schooljaar reeds € 2600,- opgeleverd en de kerstpakkettenactie € 1050,-.

Dit voorjaar is het tijd voor een nieuw evenement, een spectaculaire Ghana-actiedag. De voorbereidingen zijn in volle gang en dat is nodig ook want de datum waarop de acties zullen plaatsvinden, 4 april, komt met rasse schreden naderbij.

We hebben eerder een Ghana-actiedag gehad, die zeer geslaagd was, maar van de komende actiedag moeten de opbrengsten nog hoger worden. De leerlingen gaan zich op talloze manieren inzetten voor de school in Ghana. Voor de eerste klassen is er een vossenjacht. De tweede klassen

hebben een ruime keuze uit sportactiviteiten. De derde klassen gaan zich wagen aan een geweldige samenwerkingsactiviteit getiteld 'buizen kruisen en waterhoofden'. De vierde-, vijfde- en zesdeklassers zullen zich opwerpen als echte money makers. Daarnaast vinden er nog talloze andere activiteiten plaats.

Dit alles gaat geld opleveren, hopelijk veel geld en dat allemaal voor Ghana! Leerlingen moeten namelijk gesponsord worden, wat uiteraard van tevoren goed wordt voorbereid. Geïnstreerd en gestimuleerd door hun mentoren gaan de leerlingen op zoek naar zo veel mogelijk sponsoren, mensen die net als de leerlingen helemaal warm lopen voor deze acties. Uiteraard doen we langs deze weg een oproep aan iedereen die deze Marnix Motief onder ogen krijgt. Sponsort u onze leerlingen, ze verdienen het want ze gaan zich geweldig inzetten op de actiedag. Vertel dit alles ook door want het moet een topsucces worden. De commissie die dit spektakel organiseert, heeft bedrijven en instellingen warm weten te krijgen om aan deze actiedag bij te dragen. Mocht u ook ideeën hebben die geld kunnen opleveren, neem dan s.v.p. contact op met de Ghana-commissie via e-mailadres ghana@marnixcollege.nl.

Op www.marnixcollege.nl is meer informatie te vinden over het Ghana-project. Bezoek ook eens de site van NorGhaVo op www.norghavo.org.

René de Koeijer

12,5 jaar tweetalig onderwijs

Op zaterdag 16 februari vierden we met oud-leerlingen, leerlingen, oud-collega's en collega's het 12,5 jarig bestaan van het tweetalige onderwijs (tto). De bijeenkomst werd geopend door John Kavanagh, de huidige coördinator van het tto. De 'high tea' zag er prachtig uit, met al zijn broodjes, taartjes, enz. Er volgde een korte toespraak door mij en een prachtige samenvatting van de Engelse avonden op dvd, gemaakt door Jan Feenstra. Na een geestige act van brother Wim and Rob, kon de reünie beginnen. Het was geweldig om zoveel oud-leerlingen weer terug te zien. Een aantal van hen is al klaar met hun universitaire studie en werkt al als psycholoog, neuroloog of bankmanager. Bij een aantal is de metamorfose die ze van puber naar volwassene hebben ondergaan indrukwekkend. Zo zijn sommige heel verlegen types veranderd in zelfverzekerde yuppen die het echt hebben gemaakt. Anderen zijn nog druk met hun tweede studie, omdat zij er pas later achter kwamen wat ze nu

eigenlijk wilden. Veel van de oud-leerlingen hebben in besturen gezeten of zitten er nog in. De tweetalige opleiding was zonder meer een meerwaarde tijdens hun studie bij het lezen van alle vakliteratuur. Toch was dat niet voor iedereen even duidelijk. Waarschijnlijk is het voor hen zo gewoon geworden om zich goed te kunnen redden in het Engels, dat ze het niet eens meer zien als iets bijzonders.

Van de pakweg 300 genodigden, waren er toch zeker rond de 120 gekomen. Willem Jan Slaats genoot zichtbaar en lag in een deuk bij het zien van de video die hij gemaakt had in Londen.

Voor die gelegenheid was er een kleine whiskyproeverij ingericht, waarbij er een keuze gemaakt kon worden uit diverse soorten whisky's. Hiermee werd aan de bijeenkomst een extra Brits karakter gegeven. Rond 19.00 uur was het afgelopen. Achteraf bezien hadden we er nog een feestje aan vast moeten knopen, zo leuk was het. We



waren nog lang niet uitgepraat en hadden nog lang niet iedereen gesproken. Over 12,5 jaar nog maar eens een keer en dan maar meteen met een feestje er achteraan. Wie weet hebben onze oud-leerlingen dan hordes kinderen.

Liane Vissers-van 't Hof, docente tto

Natuur, Leven en Technologie (NLT) Een nieuw en uitdagend vak

Momenteel doen 21 VWO-6 leerlingen mee aan een testfase van het nieuwe vak NLT. De module Koolstofkringlopen & Klimaat die zij nu volgen, heeft als motto: 'Begrijp de aarde in 100 vragen, beschrijf de aarde in 100 regels.' Aan de hand van zo'n 100 vragen en opdrachten brengen de leerlingen de belangrijkste geofysische processen in kaart. Ogenscheinlijk afzonderlijke processen als vulkanisme, verwerking van gesteente, sedimentatie, ijsbedekking, energievoorziening, CO₂-problematiek, klimaatverandering, oceaanstromingen en plantengroei; maar het zijn allemaal schakels in de koolstofkringloop. Via meet-, reken- en zoekopdrachten krijgen de leerlingen inzicht in de onderlinge samenhang tussen deze processen. Met waardes van hun eigen metingen, berekeningen en gegevens van internet ontwikkelen ze een eenvoudig rekenmodel (van zo'n 100 regels) dat het 'systeem aarde' nabootst. Vervolgens gaan ze experimenteren met 'hun eigen aarde'. Door te sleutelen aan de koolstofkringloop kunnen ze de aarde door zeer warme periodes en diepe ijstijden sturen. Hierdoor leren de leerlingen begrijpen waardoor de echte aarde die enorme klimaatveranderingen in het (verre) verleden heeft gekend en die in de (nabije) toekomst ook weer zou kunnen meemaken.

Deze module wordt ontwikkeld door docenten van het Marnix College in samenwerking met de departementen aardwetenschappen en biologie van de Universiteit Utrecht. Ton Versteegh (Na), Geert Hurenkamp (Sk), Wiel Hensgens (Sk), Gijs Verbeek (Bi) en Els Verhagen (Wi) maken het lesmateriaal. Vanaf volgend schooljaar gaan ook andere scholen deze module aanbieden binnen NLT.

Met ingang van het nieuwe schooljaar zullen ruim twintig VWO-leerlingen van het Marnix College echt van start gaan: zij gaan het volledige vak NLT volgen. NLT wordt op het Marnix vanaf 5VWO gegeven

en is met 440 studie-uren een volwaardig eindexamenvak. Alle leerlingen met een natuurprofiel kunnen het vak kiezen.

NLT verbindt de vakken biologie, natuur-, wis-, schei- en aardrijkskunde. Het vak laat de leerling zien hoe je de kennis van de verschillende schoolvakken kunt bundelen om specifieke onderwerpen binnen de natuurwetenschappen beter te begrijpen. Het concreet toepassen van de schoolkennis is iets waar de vakken afzonderlijk niet aan toekomen.

Het vak wordt gegeven in meerdere modules. Via de verschillende modules komen de leerlingen steeds met een nieuw vakgebied in aanraking. Alle modules worden ontwikkeld door scholen uit het voortgezet onderwijs in samenwerking met universiteiten en hogescholen. Via de verschillende onderdelen doen zij kennis op van actuele onderwerpen in bijvoorbeeld geneeskunde, landbouw en ruimtevaart. Verder krijgen zij inzicht in hedendaagse technologieën zoals: forensische technieken, medicijn-



gebruik, beeld- en geluidsverwerking en ontwikkeling van cosmetica. Tenslotte kan NLT de leerlingen helpen bij de keuze voor hun vervolgstudie. Door de diversiteit in onderwerpen leren zij zelf ontdekken met welk onderwerp zij de grootste affiniteit hebben.

Voor meer informatie over het vak kun je terecht bij de bovengenoemde docenten. Je kunt ook informatie vinden op: www.betavak-nlt.nl.



Deze twee leerlingen uit VWO-6 meten het calciumgehalte van het water in de Rijn. Door dat te doen, kunnen ze schatten hoe snel de aardkorst verweert en hoe snel de sedimentatielaag op de oceaانبodem aangroeit. Dit is een onderdeel van de koolstofkringloop. De resultaten van de proef presenteren ze aan hun medeleerlingen en gaan ze gebruiken in een rekenmodel. Met de meetresultaten van zo'n 10 andere proeven kunnen ze de koolstofkringlopen en het klimaat op aarde modelleren.

vervolg van pagina 3: agenda

- vrijdag 11 april 8.30-10.00 uur
kangoeroewedstrijd wiskunde voor ca. 125 leerlingen uit klas 1 t/m 5
- maandag 14 t/m vrijdag 18 april
G2u naar Edinburgh en H2t en G2t naar Glasgow
- dinsdag 15 april 2e en 3e lesuur
workshop dans MAVO 3
- woensdag 16 april 20.00 uur
vergadering MR
- vrijdag 18 april
V4 bezoekt de Radbouduniversiteit in Nijmegen. Vertrek 7.30 uur.
- vrijdag 18 april
Shell hockeytoernooi
- maandag 21 en dinsdag 22 april
fietsexcursie VWO 3 en HAVO 3
indeling volgt
- dinsdag 22 april 8.30-15.00
excursie naar Kröller-Müller voor G1a en G1b
- dinsdag 22 april na 1e uur
Romeinse wandeling G1t en G1u
- woensdag 23 april 20.00 hoofdgebouw
bestuursvergadering
- woensdag 23 april 20.00 uur hoofdgebouw
toneelvoorstelling door leerlingen Gym 5
o.l.v. Yvonne Persoon
- donderdag 24 april
excursie T3t en T3u: voorlichting Europees
parlement en Tweede Kamer
- donderdag 24 april na 1e uur
Romeinse wandeling G1a en G1b
- vrijdag 25 april 's avonds
Van Berg-tot-Berg-Race voor liefhebbers
- zaterdag 26 april t/m vrijdag 2 mei
zeilkamp onderbouw Langweer
- maandag 28 april t/m maandag 12 mei
meivakantie
- dinsdag 13 mei
huiswerkvrij
- donderdag 15 mei 20.00 uur hoofdgebouw
vergadering OR
- vrijdag 16 mei
vertrek Rome en Toscane
- zaterdag 17 t/m vrijdag 23 mei
G4 naar de Provence
- maandag 19 t/m vrijdag 30 mei
Centraal Schriftelijk Examen eerste tijdvak
- maandag 19 t/m vrijdag 23 mei
G3t, G3u en H3t naar Brussel
- maandag 19 t/m zaterdag 24 mei
Leerlingen uit Laatzten op bezoek bij HAVO
3-leerlingen
- woensdag 21 t/m vrijdag 23 mei
reisdagen HAVO 4 en Atheneum 5
- woensdag 21 t/m vrijdag 23 mei
projectdagen voor achterblijvers V3
- woensdag 21 mei 20.00 uur hoofdgebouw
bestuursvergadering
- woensdag 21 mei 20.00 hoofdgebouw
vergadering MR
- donderdag 22 mei
uitreiking meirapporten
- maandag 26 mei t/m woensdag 28 mei
Langweereperience G1u, H1t en Rotterdam
- woensdag 28 mei t/m vrijdag 30 mei
Langweereperience G1t en Arnhem
- maandag 2 en dinsdag 3 juni
excursie naar Xanten voor brugklassen
(indeling volgt)
- dinsdag 3 juni
Inleveren boeken M4, H5, V6

lees verder op pagina 7

Mijn idool Meester Beekhuizen

Het bord was nog klam. Ik schreef er een getal op. Een gewoon getal. Ik deed een stap opzij, wachtte zwigend tot de cijfers goed duidelijk wit werden. Er was niet één kind dat minachtend keek omdat het getal zo doodgewoon was. Ze voelden allemaal: d'r komt wat. Toen stapte ik weer op het bord af en tekende een komma tussen de achterste twee cijfers. De klas zuchtte even, maar meteen schalde Wim Vaes z'n stem: "Tien-delige breuken!" En van alle kanten kwam een voorzichtig rumoer... "Juist" zei ik plechtig "tiendelige breuken. Gaan we leren. Als jullie er tenminste zin in hebben." Ze werden weer stil, want ze hadden er zin in.



Bovenstaande zinnen komen uit De gelukkige klas van Theo Thijssen. Tijdens mijn lagereschooltijd heb ik ook twee jaar lang in zo'n klas gezeten. Mijn onderwijzer toen, meester Beekhuizen, verstond de kunst om dezelfde spanning op te wekken als die in het bovenstaande citaat wordt getekend. Ik herinner mij nog welke indruk staartdelingen destijds op mij maakten. Dat wij als leerlingen als maar grotere delingen wilden zien, tot er uiteindelijk een deling van links boven tot rechts onder op het bord verscheen. Ik was gefascineerd door deze

methode en was daarom oprecht verheugd toen meester aankondigde dat wij voortaan verplicht waren thuis één paragraaf met cijfersommen te maken. Cijfersommen: eerst vermenigvuldigingen maken, daarna optellingen en aftrekkingen en uiteindelijk als slagroom op de taart: de staartdeling. Je wist van te voren: het antwoord was altijd een geheel getal. Ik voel nog de opwinding die het gaf als de staartdeling uiteindelijk op nul uitkwam. Ik raakte verslaafd aan die sommen. Ik vroeg meester Beekhuizen of je ook meer dan één paragraaf mocht maken.

Meester vond het goed, hij keek ze alleen niet allemaal meer na.

Ik was niet alleen onder de indruk van meesters rekenlessen, maar ook zijn geschiedenisverhalen waren geweldig. Ik zie in mijn verbeelding nog graaf Willem II met paard en al door het ijs zakken en niet te vergeten de tocht van Napoleon over de Berezina. Ik genoot van al die verhalen en nam de jaartallen op de koop toe. Meester was ook een kei in het voorlezen, ik hing aan z'n lippen en vond het verschrikkelijk als ik een paar mi-

nuten eerder de klas moest verlaten om als klaar-over de kleintjes veilig de straat over te zetten. Het was in die tijd dat ik dacht: dat wil ik ook 'meester' worden en dan net zo'n meester als meester Beekhuizen.

Na mijn middelbareschooltijd ben ik nog een keer bij hem langs geweest om mijn diploma te laten zien en om hem te vertellen van mijn toekomstplannen: "Kweekschool, meester" . "Zul je geen spijt van krijgen, Wim" antwoordde hij en ik bezweek bijna onder zijn enorme schouderklop. Vijf jaar later had ik voor het eerst een eigen klas. Ik voelde dat ik iets moest doen om mijn onderwijzer van vroeger te eren. Ik probeerde eerst: "Jullie mogen ook meer dan één paragraaf sommen maken" . Dat werkte helaas niet. In de bibliotheek had ik echter het oude voorleesboek van meester Beekhuizen gevonden. Vrijdagmiddag het laatste kwartier: voorlezen. Oude tijden herleefden, de leerlingen een en al aandacht, de geest van meester Beekhuizen waarde door de klas. Ik ervoer het aan den lijve: goed voorbeeld doet goed volgen.

Wim den Ouden

BLOEIENDE DEBATCULTUUR OP HET MARNIX COLLEGE

Leerlingen van het Marnix College discussiëren wat af, niet alleen op school zelf, maar ook op nationaal niveau. Van deelname op Europees niveau wordt nog gedroomd. Docent Gerard Klaassen en een aantal leerlingen vertellen enthousiast over hun ervaringen bij diverse landelijke debatten.

Hoewel de fakkel nu voor een jaar is overgenomen door collega Jan van Deutekom omdat Gerard Klaassen druk aan het studeren is, heeft laatstgenoemde de meeste ervaring met de debatcultuur op het Marnix. Bevlogen vertelt hij over de deelname aan het Lagerhuis, het European Youth Parliament, het intergymnasiaal debat en het NK voor VWO-leerlingen. 'Het NK heeft de lelijkste beker van Nederland te vergeven, maar we willen hem dolgraag een keer hebben.' Trots worden de vier bekertjes en de twee debatbellen tevoorschijn gehaald die tot dusver in de wacht zijn gesleept.

Het NK is zwaarder en intellectueler dan het wat ludieke Lagerhuisdebat. 'De regels zijn bij het NK strikter, het is meer gericht op presentatie en je staat er in je eentje voor,' vertelt Jasper. Het Lagerhuis wordt als meer relaxed ervaren. Niek en Boudewijn prefereren het NK: 'Bij het Lagerhuis moet je maar zien of je aan de beurt komt om iets te zeggen en bij het NK houd je drie minuten je verhaal zonder dat je voortdurend onderbroken kan worden.'

Soms melden leerlingen zich aan om mee te doen, maar Gerard Klaassen benadert hen ook weleens zelf: 'Je spot talent ook gewoon tijdens je lessen.' Er worden heel wat woensdagen van drie uur 's middag tot negen uur 's avonds ('met een pizza'tje erbij') geoefend, soms in wisselende samenstelling, om maar goed beslagen ten ijs te komen.

Het Lagerhuis kent voorrondes per provin-



cie en daarna volgt er een finalesessie van een kwart-, een halve en een hele finale in Amsterdam: 'Vorig jaar zijn we in de provinciale finale gesneuveld. Als docent heb ik trouwens liever een vakjury dan een prominente jury. Politici hebben de neiging leerlingen positiever te beoordelen als ze conform hun partijprogramma praten.'

Yvonne heeft ervaring met het European Youth Parliament: 'Je bent dan een heel weekend bezig. Wij hebben met acht scholen in de Nederlandse finale gezeten. Na het ice breaking (de kennismaking), krijg je een onderwerp en dan moet je een defence speech schrijven over een resolutie. De rest reageert dan met een attack speech.' 'Het is allemaal heel formeel,' vertelt Gerard Klaassen, 'De leerlingen zijn in kostuum. Helaas zijn we ook hier in de finale gesneuveld.'

Bij het Intergymnasiaal debat, dat op de oude, klassieke manier gaat, is het Marnix tweede geworden in het onderwerp redevoering.

Prestaties die er verder niet om liegen, zijn de eerste plaats die Niels behaalde op

het NK in Leiden met het ballondebat en de tweede plaats die Debbie in de wacht sleepte met haar Trouble speech, een slecht nieuws redevoering voor een groep.

De leerlingen vinden dat het debatteren hen behalve plezier en bekertjes ook veel oplevert in het dagelijks leven. 'Ik ben veel zekerder geworden in mijn zelfpresentatie door al dat spreken in het openbaar,' vertelt Marinda. 'Het is behalve leuk, ook leerzaam. Je leert niet alleen je eigen mening onderbouwen, maar je leert ook goed te luisteren,' vult Niels aan.

Voor Annick heeft het ook aan het thuisfront geholpen: 'Je wordt er ook in getraind argumenten te verdedigen waar je niet achter staat. Dan ga je je ouders ook beter begrijpen als je het niet met hen eens bent.'

Bij debatteren moet je soms gewoon zelf je argument zijn, volgens Gerard Klaassen: 'Het gaat niet alleen om wat je te zeggen hebt. Je kunt ook overtuigen door je goede timing. Zwijgen kan soms beter werken dan het allerbeste argument.'

Ginette Wieken



EEN DIGITAAL STAPJE VERDER MET @-PACK



De meeste lesmethodes op het Marnix College hebben nog een CD-ROM bij de methode en dat mag heel modern lijken, maar er is alweer een opvolger in de vorm van @-pack. 'Het is een aantrekkelijke aanvulling op het tekstboek en werkboek,' aldus Angelique van Akkeren, docente Frans.

Wat je met @-pack kan, is vergelijkbaar met een CD-ROM. Het voordeel van @-pack is dat de uitgeverij deze steeds kan aanpassen aan ontwikkelingen en veranderende eisen. Een CD-ROM wordt, eenmaal ontwikkeld, jarenlang niet meer aangepast. Ook worden via @-pack webquests aangeboden. Dat zijn opdrachten die door middel van inter-

net uitgevoerd moeten worden. De leerlingen krijgen dan bijvoorbeeld een opdracht om toeristische informatie over een streek in Frankrijk op te zoeken en te verwerken. Een ander voordeel van @-pack is dat je overal ter wereld aan de slag kunt, als je maar een computer met internetverbinding hebt. De leerlingen ontvangen allemaal een inlogcode om toegang te krijgen tot het programma, dat hoort bij de lesmethode.

Er is per hoofdstuk materiaal voorhanden met zelfs een studiewijzer, die per onderdeel van zo'n hoofdstuk oefenmateriaal biedt voor wat betreft grammatica en woordjes. 'Aan het eind van elk hoofdstuk is er een zelftest en op grond daarvan krijgen de leerlingen een studie-advies. Ze moeten van mij een uitdraai maken van de test en bij mij inleveren. Dat is voor mij belangrijk om met name de zwakke leerlingen in de gaten te houden.'

Het systeem biedt ook luister- en spreekoefeningen waarbij je stem wordt opgenomen. De mogelijkheden zijn dus legio. In hoog tempo laat Angelique van Akkeren zien hoe de leerlingen hun zwakke plekken wat Frans betreft kunnen trainen. Er wordt eerst aangegeven hoeveel fouten een leerling heeft en vervolgens kan er gevraagd worden wat er nu eigenlijk fout was.

'Je kunt allerlei dingen op een speelse manier herhalen. Het woordjes trainen gaat veel handiger dan op sites als wrts, omdat je bij @-pack niet alles zelf hoeft in te voe-

ren. De woordjes staan er al, omdat ze bij de methode horen. Een zwak punt van wrts is dat je woordjes fout kunt aanleren als je ze fout gespeld hebt ingevoerd.' Leerlingen kunnen met @-pack op deze manier gericht aan hun zwakke plekken werken en het materiaal oogt ook erg aantrekkelijk.

Terwijl het voor Engels gemakkelijk is om geschikt luistermateriaal te vinden, was dat voor Frans wel anders. 'Nu kunnen leerlingen ook gemakkelijk luistervaardigheid Frans thuis oefenen, gewoon op hun eigen niveau.'

Toch zou Angelique van Akkeren niet alles willen vervangen door @-pack: 'Je moet niet alles meteen overboord zetten als er iets nieuws op de markt is. @-pack maakt een docent echt niet overbodig en leerlingen hebben ook gewoon persoonlijk contact nodig. Het is goed als je iets door de leraar krijgt uitgelegd. Daarbij gedijen sommige kinderen simpelweg beter bij de ouderwetse manier. Leerlingen moeten ook vooral niet stoppen met schrijven van woordjes.'

@-pack is dus een aantrekkelijke aanvulling en geen vervanging van lesmateriaal. De sectie Frans heeft het al en als andere secties hun methodes in de komende jaren vervangen, zullen we de CD-ROM al weer gedag gaan zeggen.

Ginette Wieken

Is dat een kapstok? Impressie van het toneelstuk door klas 1 en 2

In oktober 2007 ben ik met 14 enthousiaste leerlingen uit klas 1 en 2 begonnen met de theaterlessen en repetities voor een toneelstuk. We hebben een leuk, intensief en energiek repetitieproces gehad wat resulteerde in een voorstelling op 17 januari.

Al snel wist ik dat ik met een aantal scènes wilde werken uit de hilarische bundel *Is dat een kapstok?* geschreven door Esther Gerritsen. Absurde scènes uit een gezin. Daarnaast heb ik met de leerlingen een aantal gedichten theateraal gemaakt, ook met het thema gezin/familie.

En af en toe stelde ik een vraag: Wat mag niemand van je weten? Het was dan niet van belang of het antwoord echt was of verzonden, het is tenslotte toneel: de magische verbeelding! Sommige antwoorden op deze

vragen vond ik zo oprecht of verrassend dat ik deze heb gebruikt in de montage van de voorstelling.

In januari moest al het materiaal aan elkaar gemonteerd worden. De scènes, de gedichten en de antwoorden. Samen met een collega die choreograaf is, hebben we er een voorstelling van gemaakt die zich afspeelde in een straat. Waar gezinnen wonen. En anderen. En straatbendes. Door middel van beweging en muziek werden de scènes met elkaar verbonden.

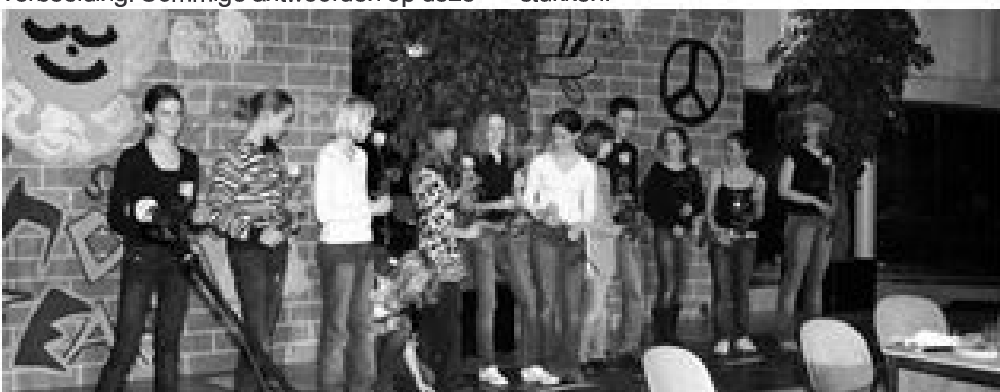
Op een gezellige dinsdagmiddag medio januari hebben de leerlingen het decor geschilderd, en heel precies de bakstenen geplakt op de met stenen behangen decorstukken.

Op de dag zelf werd het licht opgebouwd, de muziekinstallatie klaargezet en het decor opgebouwd. De generale werd meteen een stuk echter!

Om half zeven friet eten met z'n allen, alles nog eens doornemen en dan de uitvoering. 'Gelukkig, het publiek lacht, alle spelers weten hun tekst en weten waar ze moeten staan.' Maar het belangrijkste: wat een spelplezier, wat een energie en wat een lef! Bedankt hiervoor. Ik heb erg genoten, zowel van de zoektocht tijdens het repeteren als van de uitvoering en samen met mij hebben ook de ouders, broers en zussen en docenten genoten van jullie acteerpresetaties. Bedankt ook Jeannette de Boer, Gert Dekkers en Eva van den Boom voor de fijne samenwerking!

Inmiddels ben ik alweer druk bezig met repeteren van het stuk *Bloedroof* (naar Medea) met leerlingen uit Gymnasium 5. Deze productie zal op woensdagavond 23 april worden gespeeld. Kom kijken! Het enige wat ik nu al kan zeggen is dat het zich in een casino dan wel gokpaleis afspeelt en dat de bar bezet is door Jason en Creon...

Yvonne Persoon



vervolg van pagina 5: agenda

dinsdag 3 juni	mentorspreekavond H4, V4, V5
dinsdag 3 juni na 12.00	atletiekmiddag voor deel 2e klassen
woensdag 4 juni na 12.00	atletiekmiddag voor deel 2e klassen
donderdag 5 juni na 12.00 uur	atletiekmiddag voor deel 2e klassen
donderdag 5 juni	voorspeelavond conservatorium o.l.v. Jozef Rouschop
maandag 9 juni t/m vrijdag 13 juni	uitwisseling met Kevelaer voor leerlingen uit V4a, V4b en V4c
woensdag 11 juni	Examenuitslag MAVO 4
donderdag 12 juni	Examenuitslag HAVO 5 en VWO 6
donderdag 12 juni 20.00 uur	vergadering Ouderraad
vrijdag 13 juni	G2a en G2b excursie Keulen
vrijdag 13 juni	Engelse Avond
dinsdag 17 t/m vrijdag 20 juni	G3a en G3b naar Trier
dinsdag 17 juni	begin tweede tijdvak centraal examen
woensdag 18 juni 20.00 uur	vergadering MR
vrijdag 20 juni t/m donderdag 26 juni,	2e pauze
	repetitievrije week
vrijdag 20 juni 20.30 uur	eindfeest Ganoteon
woensdag 25 juni	uitslag examen 2e tijdvak
woensdag 25 juni 20.00	hoofdgebouw bestuursvergadering
donderdag 26 juni	diploma-uitreiking VWO
vrijdag 27 juni	uitje vrijwilligers mediatheek dus mediatheek is gesloten
vrijdag 27 juni	diploma-uitreiking MAVO en HAVO
vrijdag 27 juni t/m donderdag 3 juli	repetitieweek met studieren
donderdag 3 juli vanaf 14.00 uur	inleveren boeken onderbouw volgens nog te publiceren rooster
vrijdag 4 juli 8.30 - 10.30	inhaalrepetities voor alle klassen
vrijdag 4 juli	inleveren boeken bovenbouw volgens nog te publiceren rooster.
vrijdag 4 juli	voetbaltoernooi voor liefhebbers
zaterdag 5 juli t/m vrijdag 11 juli	zeilkamp bovenbouw Langweer
maandag 7 juli	leerlingen halen cijfers op volgens een nog vast te stellen rooster
maandag 7 juli	sportdag voor klas 1
maandag 7 juli 11.00 uur	inleveren boeken door leerlingen met inhaalrepetities
donderdag 10 juli 14.00 uur	uitreiking rapporten en tto-certificaten
vrijdag 11 juli 9.30-11.00	spreekuur schoolleiding en afdelingsleiders
maandag 14 juli t/m vrijdag 29 augustus	zomervakantie

Einde agenda

Column

Die jongens toch....

De projectperiodes in de brugklas bieden mij als mentor een boeiende gelegenheid om te kijken wat er gebeurt in groepjes van diverse samenstellingen. In de pers wordt er geregeld melding van gemaakt dat meisjes bij deze vorm van onderwijs beter gedijen dan jongens en mijn observaties lijken dit te ondersteunen.

De eerste keer ben ik er bij de groepsindeling vooral op uit om bewerkelijke jongens te neutraliseren. Interessant in dit verband is dat ik geen enkel bewerkelijk meisje weet te bedenken. In elk geval zet ik de jongens die mogelijkerwijs problemen kunnen veroorzaken allemaal apart in een clubje en daar groepeer ik de andere jongens en de meisjes om heen.

Ik heb twee jongensgroepen, twee meisjesgroepen en de rest is gemengd. De jongensgroepen zijn onmiskenbaar het luidruchtigst. Er moet eerst een rangorde geregeld worden en die wordt vastgesteld door het maken van geluid, duwen en in elkaar prikken met pennen en geodriehoeken. Er zijn jongens die zonder dit ritueel lijken te kunnen en gewoon aan de slag willen, maar ja, die moeten dan toch weer hun volume opschroeven om deze mening hoorbaar te maken. Zo moeten zij ongewild meedoen aan de slag om het leiderschap.

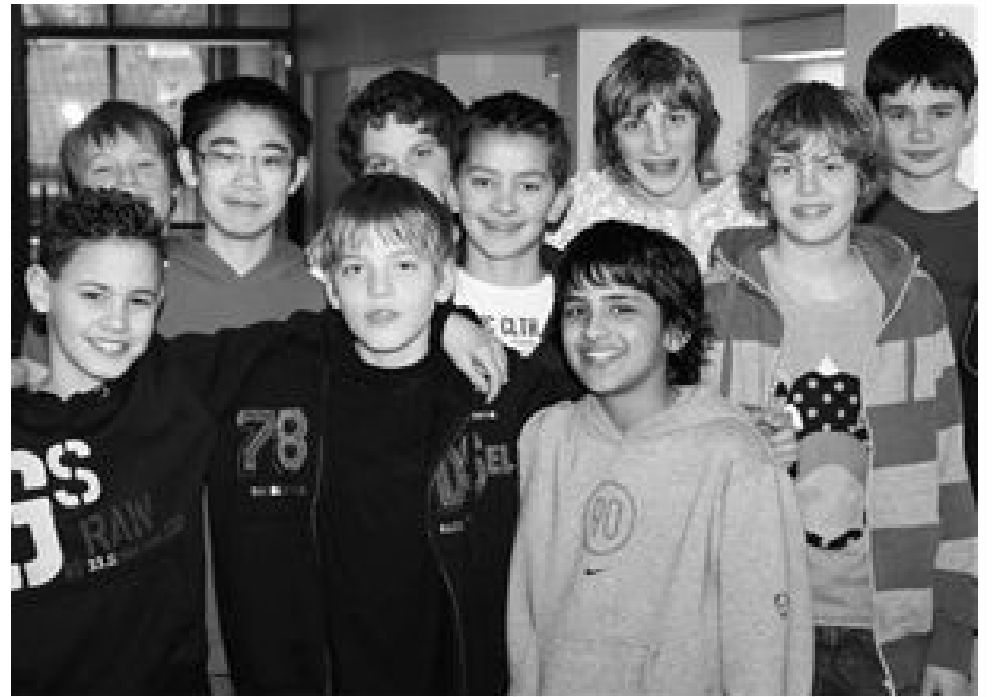
In de gemengde groepjes reageren de jongens en meisjes 'des brugs' en kijken

elkaar onwennig aan en blikken met spijt naar de groepjes die louter bestaan uit hun eigen sexe. De twee meidengroepjes zijn ondertussen al gewoon aan het werk.

In de tweede week neemt de productiviteit van de jongens toe, maar er blijven af en toe flinke oprispingen ontstaan en soms staan ze ineens alle vier luidruchtig te praten en wordt er weer met een geodriehoek gezwaid.

Een meidengroepje gooit het project toch nog weer helemaal om, want de samenwerking verloopt zo vlekkeloos dat ze gemakkelijk nog eens opnieuw kunnen beginnen. In diezelfde week - en daar kan ik bijna de klok op gelijk zetten - komen de meisjes uit de gemengde groepjes klagen over de gebrekkige inzet van de jongens uit hun groep. Als ik hen op het matje roep, ontdekken de jongens deze aantijging in alle toonaarden. Volgens hen zijn de meisjes wispelturig en willen ze telkens wat anders. En dat blijkt te kloppen. De meisjes hebben iets beters bedacht en de jongens willen niet van het ingeslagen pad af, want die willen de kortste route. Het werk moet gewoon af en dan is het gewoon maar niet zo goed. En zo frustreren ze elkaar en zoals altijd word ik door ouders gebeld en gaat de klacht altijd over jongens die in gebreke blijven.

De evaluaties van de leerlingen blijken mijn observaties te onderschrijven. In het alge-



meen oordelen zowel jongens als meisjes positiever over de bijdrage die de meisjes hebben geleverd.

Ten tijde van dit schrijven gaat de tweede projectperiode van start en hebben er al diverse meisjes aan mijn bureau gestaan of ze alsjeblieft niet meer met jongens samen hoeven te werken. Soms hebben ze al voor mij een groepje bedacht waar ze in willen zitten, zodat ik daar mijn hoofd niet meer over hoeft te breken. En deze keer heb ik dat gehonoreerd en heb ik alleen maar jongensgroepen en meidengroepen ge-

maakt. Mijn klas kennende gaat dat bij de meiden in wat voor samenstelling dan ook gesmeerd lopen. Bij de jongens heb ik wat langer nagedacht om te voorkomen dat er drie weken met pennen in elkaar wordt geprikt en met elkaars spullen wordt gegooid om het gelijk te onderstrepen. Wat die jongens straks gaan doen, dat is pas echt interessant.

door Ginette Wieken

Elsevier- en Trouw-scores

Bijna tussen de bedrijven door publiceerden het dagblad Trouw en het weekblad Elsevier de afgelopen maanden hun scholenbeoordelingen van dit jaar. Was het vroeger nog zo dat scholen soms wat nerveus op het uitkomen van de betreffende nummers van beide bladen zaten te wachten, tegenwoordig is het al heel gewoon geworden. De Beide publicaties baseren zich voor hun beoordelingen op de gegevens van de Onder-

wijsinspectie (die natuurlijk openbaar zijn) en verwerken die gegevens op hun geheel eigen wijze. Via verschillende rekensommen komen zij dan tot een totaalbeoordeling voor alle scholen in Nederland.

Ook dit jaar bleek zowel in Trouw als in Elsevier het Marnix Gymnasium tot de ere-divisie van Nederland te behoren. In de Elsevier-ranking van beste VWO scholen en afdelingen van het land nam het Marnix

Gymnasium zelfs de derde plaats in!

Maar ook de andere afdelingen van onze school scoren in vergelijking met de andere scholen (in Ede) volgens Elsevier op goed niveau. De deelscores van de Marnix-afdelingen tezamen leveren een totaalbeeld van

onze school op waar we zonder meer trots op mogen zijn. Het zou helaas te ver gaan om alle gegevens hier over te nemen, maar als u de onderzoeken en vergelijkingen nog eens rustig wilt nalezen: ze staan nog steeds op het internet op onderstaande pagina's:

http://www.trouw.nl/incoming/article857644.ece/Schoolprestaties_2007

<http://www.elsevier.nl/survey/onderzoek/asp/surveyid/51/positie/40/index.html>

Ouderraad

Beste Ouders,

Tussen het verschijnen van de vorige Marnix Motief en het schrijven van dit stukje liggen o.a. de scholierenstaking van eind vorig jaar, een mooie uitvoering van de Young Messiah op 19 januari door een koor en orkest bestaande uit leerlingen, oud-leerlingen en enkele docenten, een bezoek van de koningin in verband met de Europe is us-DVD en twee ouderraadvergaderingen.

Punten die aan de orde kwamen in de ouderraadvergaderingen:

- Staking scholieren in verband met de 1040-uren norm en vooral de invulling daarvan en alle commotie daarna. In het inmiddels verschenen kritische rapport van de commissie Dijsselbloem over onderwijsvernieuwingen in de afgelopen twintig jaar, komt deze norm ook aan de orde en het laatste woord zal hier nog niet over gezegd zijn.
- De schoolresultaten zoals die gepubliceerd zijn door het dagblad Trouw (zie website Marnix). Ook de jaarlijkse beoordeling van de scholen in Nederland door Elsevier is inmiddels gepubliceerd. Naar aanleiding hiervan hadden enkele leerlingen journalistiek van de Hogeschool

CHE te Ede de opdracht een videoreportage te maken en een van de gekozen scholen was het Marnix. Daarvoor werd er o.a. een lid van de ouderraad geïnterviewd over schoolbeleving, rol van de OR, veiligheid op school, etc.

- De problemen die dit schooljaar ontstaan bij doubleren voor leerlingen van 5 HAVO en 5 VWO door de veranderingen in het onderwijs die er zijn in de vernieuwde tweede fase die dit schooljaar van start is gegaan. Doordat o.a. deelvakken verdwijnen en sommige vakken inhoudelijk sterk veranderd zijn, kan instromen in de vernieuwde tweede fase gecompliceerd zijn. Ouders hebben hierover begin december en eind februari een brief ontvangen. Per leerling zullen de mogelijkheden bekeken worden.
- Een aantal reacties van ouders: Een deel daarvan is doorgegeven en vond o.a. gevolg in aangescherpte of verduidelijkte protocollen, een ander deel is nog in behandeling.

Ouderraadleden waren ook present op de open avond van 7 februari. Voor opmerkingen of vragen kunt u altijd terecht op ouderraad@marnixcollege.nl of telefonisch bij een van de ouderraadleden (zie schoolgids)

Namens de ouderraad, Ans Brom

Colofon

MARNIX COLLEGE

Marnix Motief is een uitgave van het Marnix College Ede en zal vier maal per jaar verschijnen, telkens voor het begin van een vakantieperiode.

redactie: Jeannette de Boer, Sjoerd de Boer, Josephie Brefeld, René de Koeijer, Leo Spelt, Ginette Wieken

adres: Postbus 8037, 6710 AA Ede
Telefoon: 0318 - 650035, motief@marnixcollege.nl

foto's: Rob Arts

lithografie en drukwerk: BDU Grafisch Bedrijf Barneveld

verzending: TNT

het marnix > gewoon een bijzondere school